
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 6
BLITAR
SPECTRUM
Media Informasi dan
Kreasi Santri Madrasah
EDISI
6
Hunting Part 4
EKSTRAKURIKULER JURNALISTIK

Susunan Redaksi

PELINDUNG
Plt. Kepala MTsN 6 Blitar
Prapti Mahmudah, S.Pd., M.Ag

PENANGGUNG JAWAB:
Dra Lailly Masruroh

PEMIMPIN UMUM:
Mohamad Arbain, S.Pd

PEMIMPIN REDAKSI:
Mohamad Arbain, S.Pd

REDAKSI PELAKSANA:
Mohamad Arbain, S.Pd

REPORTER:
Likaila Zafira, Indah Silvi, Safinatul Mufida, Maela, Agung

FOTOGRAFER:
Chelsea Aulia, Ahmad Baihaki, Kharisma, Rara, Siska, Ahmad Farhan

TIM JURNALIS:
Nesya, Hanifa, Inggit, Aurora, Rifki, Panca, Taskia, Sabda, Destria, Dinda

DISTRIBUTOR:
Perpustakaan Al-Hikmah MTsN 6 Blitar

ALAMAT REDAKSI:
Jalan Jawa No. 1 B Desa Sumberjo, Kec. Sanankulon, Kab. Blitar. Kode Pos 66151 Tlp. 03421807206



Duo Srikandi Madsanesix Raih Banyak Prestasi

Halo sobat Spectrum Madsanesix!!! Tau gak sih?? Madrasah kita memiliki banyak siswa-siswi yang berprestasi dan patut dijadikan contoh bagi kita semua. Salah satu contoh siswi yang berprestasi adalah Sonia Nasya Agustin yang tahun ini menduduki kelas 9 telah menunjukkan kemampuan luar biasa dalam bidang akademik. Selain Kak Sonia, Kak Rosa yang mungil jelita juga menunjukkan potensinya dalam bidang akademik. Mereka adalah dua bintang pelajar di Madrasah kita.



Prestasi mereka adalah peserta yang Lolos 30 besar MYRES (Madrasah Young Researcher Super Camp) Tingkat Nasional, mereka melakukan penelitian secara ilmiah yang berjudul "Gummy Andaru (Apel dan Dewandaru) Inovasi Gummy Sebagai Kandidat Pencegahan Anemia Untuk Mengurangi Generasi stunting". Sangat hebat bukan...

Untuk mendapatkan prestasi yang begitu membanggakan, tentu tidak mudah bagi mereka untuk melewati prosesnya. Mereka terus belajar dan pantang menyerah untuk mencapai hasil yang diinginkan.

Dalam prosesnya pun mereka banyak membaca, menulis, dan meriset informasi yang diperlukan. Sangat sulit dan melelahkan, namun dari situ kita belajar, bahwa untuk mencapai hasil yang maksimal diperlukan kerja keras dan juga komitmen yang tinggi agar kita tidak mudah pantang menyerah.

Nah, teman-teman, sebenarnya kita dapat melihat bahwa Madrasah kita memiliki banyak siswa-siswi yang berprestasi, salah satunya adalah Kak Sonia dan Kak Rosa. Mereka adalah salah satu siswi yang patut dijadikan contoh untuk kita semua. Tidak lupa, kita juga harus memotivasi dan terus mendukung teman-teman kita yang ingin mencetak prestasi untuk Madrasah kita. Dengan demikian, kita dapat meningkatkan kualitas pendidikan dan mengharumkan Madrasah kita ini.

by: Fida dan Silvi

DAFTAR ISI

Susunan redksi 2
Uswah 3
Daftar isi 4
Surat pembaca 5
Jati diri 6
Headline news 7
Techno mania 8
Madsanesix news 10
Kuliner 19
Eksperimen 20
My story 22
Profil tokoh 23
Nuansa Islami 26
Klik 27
English flash 29
Healthy life 31
Curhat ku 32
Masak Yuk 34
TTS 35
Penaku 36
Salam Redaksi 39
Cerpen 40
Pentagraf 42

Surat Pembaca

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Haiii... Sobat spectrum

Berjumpa lagi dengan majalah spectrum edisi ke-6 MTsN 6 Blitar Apakah kalian masih bersemangat untuk membacanya... Semoga kkaian masih bersemangat yaaa, kami tim Redaksi tentunya menyarankan agar kedepanya spectrum membuat semua informasi dan event-event besar yang diadakan di MTsN 6 Blitar.

Tentunya event-event besar ini dapat diikuti oleh semua siswa-siswi MTsN 6 Blitar lohhhh. Dengan adanya event besar ini mereka dapat mengembangkan bakat yang mereka punya dan dapat meningkatkan kualitas pada diri mereka.

Nahhhh... demikian semoga melalui majalah spectrum edisi ke-6 ini, dapat menjadi inspirasi dan inovasi pagi pembaca semuanya yaaa... Karena bisa saja sekarang kita senang membaca esok akan menjadi pemimpin dunia.

PANTENGIN TERUS DAN JANGAN SAMPAI TERLEWAT UNTUK MEMBACANYA YAAA...

Wassalamualaikum Wr. Wb.



By: Likaila Zafira Izza

Kecanggihan Teknologi terhadap Anak Madrasah Di era digital

Penulis: Mohamad Arbain, S.Pd



Zaman yang serba canggih ini, anak-anak madrasah seperti berada di persimpangan antara peluang besar dan tantangan berat. Kecanggihan teknologi membawa dampak signifikan bagi mereka, baik dalam bentuk manfaat maupun bahaya yang perlu diwaspadai. Dengan akses pengetahuan yang luas teknologi membuka pintu bagi anak madrasah untuk mengakses sumber belajar dari seluruh dunia. Mereka bisa mengeksplorasi informasi, video edukatif, dan sumber belajar online yang memperkaya pengetahuan agama dan umum. Selain itu, juga bisa dimanfatkan untuk pembelajaran Interaktif seperti aplikasi dan platform digital memungkinkan pembelajaran yang lebih interaktif dan menarik.

Anak madrasah bisa menggunakan teknologi untuk memahami konsep-konsep agama dan pengetahuan dengan cara yang lebih modern dan menyenangkan. Apalagi dalam hal komunikasi semua itu bisa membantu anak madrasah terhubung dengan komunitas global, memperluas wawasan mereka tentang budaya, pengetahuan dan nilai-nilai keberagaman di dunia. Tak lepas dari itu semua bahaya kecanggihan teknologi juga mengintai anak madarasah yaitu tentang paparan konten tidak pantas, akses tak terbatas ke internet bisa membuat anak madrasah terpapar konten yang tidak sesuai dengan nilai-nilai agama dan moral yang diajarkan di madrasah. Penggunaan teknologi yang berlebihan bisa menyebabkan anak madrasah kurang berinteraksi dengan lingkungan sosial dan lebih menghabiskan waktu di depan layar, berdampak pada keseimbangan hidup.

Risiko lainya adalah anak madrasah perlu diajari tentang keamanan daring untuk menghindari risiko seperti penipuan, cyberbullying, atau penyalahgunaan data pribadi.

Dari kesimpulan paparan diatas bahwa, mengoptimalkan teknologi dengan bijak sangatalah penting bagi anak madrasah, guru, dan orang tua untuk bersama-sama mengawasi dan mengarahkan penggunaan teknologi. Dengan pengawasan yang tepat, anak madrasah bisa memanfaatkan kecanggihan teknologi untuk belajar dan berkembang tanpa mengabaikan nilai-nilai agama dan moral.

PEROLEHAN MEDALI PADA AJANG PORSENI TAHUN 2025

Pada perlombaan porseni tahun ini siswa dan siswi MTsN 6 Blitar telah memperoleh beberapa medali dalam berbagai mata lomba. Perlombaan ini di gelar pada hari selasa hingga kamis pada tanggal 4-6 februari 2025 yang digelar di MAN 1 Blitar.

Perlombaan porseni diikuti oleh beberapa siswa siswi MTsN 6 Blitar,meliputi kelas 7 dan kelas 8. Dengan kerja keras dan semangat para siswa siswi tim MTsN 6 Blitar mendapat 3 emas 3 perak 1 perunggu dan juara harapan. Prestasi membanggakan tim MTsN 6 Blitar menjadi inspirasi semua siswa di sekolah. Perolehan Medali tersebut meliputi berbagai bidang seperti Vlog, pencak silat, atletik, dan tenis meja.

Siswa siswi yang mendapat medali emas yaitu Indah Silvi Nuraini, Siti Fatimah, Johana Hindi dan Adinda Khotimatus Sholichah yang akan melanjutkan porseni JATIM. Prestasi yang mereka dapatkan menjadi bukti nyata kerja keras dan semangat yang tak pernah padam. Sungguh kemenangan ini menjadi motivasi siswa siswi MTsN 6 Blitar untuk terus berusaha dan pantang menyerah.



Penulis: Indah Silvi (8.6)





Mengenal Artificial Intelligence (AI): Pengertian, Sejarah, Kegunaan, dan Contoh Penerapannya

Oleh: Hanifah & Adinda (7.1)

Hallo sobat Madsanesix..!!
Kalian tau gak sihh pada era modern ini perkembangan teknologi semakin pesat dan banyak kecanggihan yang bisa membantu kita dalam mencari informasi. Kali ini kita akan membahas tentang AI (Artificial Intelligence). Siapa yang gak kenal dengan kecanggihan AI, dengan jemari kita apapun yang kita inginkan bisa terwujud dengan membuat prompt sesuai keinginan kita. Bagi pemirsa yang belum mengenal AI.

Yukkk...kita membahasa tentang Artificial Intelligence.

Dunia teknologi semakin berkembang pesat, dan salah satu inovasi paling menarik yang telah merevolusi cara kita hidup adalah Artificial Intelligence atau AI. Teknologi ini telah menjadi pilar penting dalam berbagai bidang, membawa dampak besar dalam cara kita bekerja, berinteraksi, dan mengambil keputusan. Dalam artikel ini, kita akan menjelajahi apa itu AI, bagaimana sejarahnya berkembang, jenis-jenisnya, manfaatnya dalam berbagai aspek kehidupan, serta kelebihan dan kekurangannya.

Pengertian AI

Artificial Intelligence (AI) merujuk pada kemampuan mesin untuk meniru atau meniru kecerdasan manusia. Ini mencakup berbagai teknik dan metode yang memungkinkan komputer untuk memahami, belajar, dan mengambil keputusan berdasarkan data yang diberikan.

Sejarah Perkembangan AI

Konsep AI pertama kali muncul pada tahun 1956, ketika para ilmuwan merintis langkah pertama dalam pengembangan kecerdasan buatan. Namun, pada tahun-tahun berikutnya, perkembangan AI mengalami periode yang dikenal sebagai "musim dingin AI" di mana minat dan dukungan terhadap teknologi ini menurun drastis. Barulah pada tahun 2000-an, kemajuan dalam teknologi komputer dan perkembangan algoritma memulai era baru dalam perkembangan AI.

Jenis-jenis AI

Ada beberapa jenis AI berdasarkan kemampuan dan fungsinya:
AI Lemah (Weak AI): AI yang hanya memiliki kemampuan terbatas untuk melakukan tugas tertentu, seperti asisten virtual seperti Siri atau Google Assistant.
AI Kuat (Strong AI): AI yang memiliki kemampuan yang mendekati atau setara dengan kecerdasan manusia. Saat ini, masih dalam tahap pengembangan.
AI Narrow (AI Sempit): AI yang dirancang untuk menyelesaikan tugas-tugas spesifik, seperti bermain catur atau mengenali wajah dalam foto.
AI Broad (AI Luas): AI yang dirancang untuk melakukan berbagai tugas dan belajar dari pengalaman, seperti mobil otonom.

Kegunaan AI

AI telah menciptakan dampak besar dalam banyak aspek kehidupan, termasuk:
Kesehatan: Diagnostik medis yang lebih akurat dan pengembangan obat lebih cepat.
Transportasi: Mobil otonom yang berpotensi mengurangi kecelakaan lalu lintas dan kemacetan.
Keuangan: Analisis data yang canggih untuk prediksi pasar dan deteksi kecurangan.
Industri Manufaktur: Pengoptimalan proses produksi dan pemeliharaan peralatan.
Hiburan: Rekomendasi konten yang disesuaikan dan pembuatan efek visual yang realistis.

Kelebihan & Kekurangan AI

Kelebihan AI meliputi kemampuannya untuk memproses dan menganalisis data dalam skala besar, melakukan tugas berulang dengan presisi, dan bekerja dalam kondisi yang berbahaya atau tidak cocok untuk manusia. Namun, beberapa kekurangan termasuk kurangnya pemahaman emosi dan konteks, serta potensi pengangguran akibat otomatisasi pekerjaan.

Manfaat untuk Berbagai Bidang

AI telah memberikan manfaat luar biasa dalam berbagai bidang. Di kesehatan, AI membantu dalam penelitian obat, analisis gambar medis, dan diagnosis penyakit. Di industri otomotif, mobil otonom berpotensi mengurangi kecelakaan dan kemacetan. Di bidang pendidikan, AI dapat memberikan pengajaran yang personal dan adaptif kepada setiap siswa.

Contoh Penerapan

Penerapan AI bisa ditemukan di mana-mana. Siri dan Alexa adalah asisten virtual yang memanfaatkan AI untuk merespons permintaan pengguna. Teknologi pengenalan wajah digunakan dalam keamanan dan identifikasi. Mobil otonom dari Tesla mengandalkan AI untuk mengemudi tanpa campur tangan manusia.

Kesimpulannya, AI telah membuka pintu menuju masa depan yang lebih canggih dan inovatif. Teknologi ini terus berkembang dan memiliki potensi untuk merubah cara kita hidup dan bekerja secara fundamental. Dengan pemahaman yang lebih baik tentang AI, kita dapat lebih siap menghadapi tantangan dan peluang yang dihadirkannya.

Nah, bagimana sobat madsanesix sekarang kalian dapat memahami tentang kecanggihan Artificial Intelligence. Semoga dengan pembahasan di edisi kali ini tentang Artificial Intelligence bisa memudakan kita dalam waktu yang efesien. Tapi ingat jangan disalahgunakan untuk hal-hal yang negatif. Bay..bay semoga bermanfaat...!



DARI BLITAR UNTUK DUNIA: BATIK MTSN 6 BLITAR MEMBAWA PESONA INTERNASIONAL

Dalam langkah yang membanggakan, MTsN 6 Blitar baru-baru ini menjadi perhatian internasional ketika tiga wisatawan mancanegara mengunjungi madrasah ini untuk belajar batik. Wisatawan tersebut diketahui sedang melakukan studi di Kebon Kopi Karanganyar, Nglegok, yang terletak dekat dengan kawasan wisata Penataran. Selain itu, kunjungan tersebut juga difokuskan untuk pengambilan gambar kegiatan Porseni tingkat Jawa Timur yaitu cabag film pendek/vlog.

Kunjungan ini menjadi momen spesial bagi MTsN 6 Blitar, terutama karena para wisatawan mancanegara tersebut tertarik untuk belajar batik dari Ibu Winarti serta tim batik dari madarasah. Ibu Winarti dikenal luas di Blitar sebagai pengrajin batik yang memiliki keterampilan luar biasa dalam menciptakan motif-motif batik yang unik dan indah, beliau seorang guru yang juga merupakan owner Batik Wentar.

Selama kunjungan, para wisatawan mancanegara ini tidak hanya belajar teknik dasar membatik, tetapi juga diperkenalkan dengan proses pembuatan batik yang rumit dan penuh ketelatenan. Mereka terlihat sangat antusias dan puas dengan pengalaman belajar batik di MTsN 6 Blitar. " Program Batik Indonesia yang telah dinobatkan Bapak Bupati ini sungguh luar biasa, apalagi kita mempunyai seorang guru sekaligus owner batik wentar yang dipimpin oleh Ibu Winarti telah menjadi ikon batik di Blitar serta di MTsN 6 Blitar. Kami sangat bangga bisa berbagi ilmu batik dengan wisatawan mancanegara dan memperkenalkan keindahan budaya Indonesia," ujar Kepala MTsN 6 Blitar.

Kunjungan ini diharapkan dapat meningkatkan kesadaran dan apresiasi internasional terhadap batik Indonesia, serta semakin mempromosikan MTsN 6 Blitar sebagai pusat pendidikan dan pelestarian budaya batik. Dengan langkah ini, MTsN 6 Blitar semakin menunjukkan komitmennya dalam melestarikan warisan budaya Indonesia dan membagikannya kepada dunia.







KEJUARAAN LOMBA PRAMUKA BIMANTARA DI MAN 2 WLINGGI

Madsanesix news-(15/11/2024) pramuka bimantara MTsN 6 Blitar dapat meraih kejuaraan lagi nih... Dalam event pramuka alam praga di MAN 2 Wlinggi. Ada banyak perlombaan yang dilombakan dalam event ini. Mulai dari yel-yel, pionering, vlog, SMS, dan masih banyak lagi.

Rangkaian kegiatan dalam perlombaan ini diawali dengan apel pagi dan pembukaan yang diikuti oleh semua pangkalan. Dilanjutkan dengan kegiatan inti. Setelah kegiatan inti adalah kegiatan yang ditunggu -tunggu oleh semua pangkalan yaitu apel penutup dan pembagaian hadiah berupa piala ataupun sertifikat kepada setiap pemenang lomba. "Kegiatan ini diikuti dengan sangat tertib dan bersemangat" ujar salah satu siswi yang mengikuti lomba tersebut.

Dengan persaingan yang sangat ketat para peserta lomba di setiap pangkalanya adu skilll dan semangat dalam setiap cabang lomba yang diikutinya. Semangat, keyakinan, dan percaya diri menjadi modal tekat mereka untuk terus maju dan berjuang.

Hasil kerja keras dari siswa-siswi yang mengikuti lomba tersebut.MTsN 6 Blitar dapat meraih 9 sertifikat, 3 piala dan mendapatkan juara umum 4.

Penghargaan tersebut merupakan bentuk apresiasi dan kejuaraan yang diraih. Namun lebih dari itu, setiap peserta diharapkan pulang dengan pengalaman-pengalaman berharga dan semangat baru untuk berkarya dan berkontribusi untuk bangsa.

Penulis: Likaila Zafira (8.1)

SISWI MTSN 6 BLITAR SABET MEDALI POPDA KEJUARAAN LARI

Penulis: Indah Silvi 8.6



MadsanesixNews-28/09/2024 salah satu siswi MTsN 6 Blitar yang bernama Sekar Sari Ningrum (7.5) berhasil menunjukkan prestasi gemilang di ajang Kejuaraan Pekan Olahraga Daerah (Popda) yang digelar di Stadion Nglegok.

Rangkaian acara Popda dimulai dengan pengambilan nomor peserta di pagi hari. Para atlet dengan nomor tersemat kemudian bersiap di lintasan untuk melalui dua babak penyisihan ketat, di mana adu kecepatan menjadi kunci untuk melaju ke babak berikutnya.

Lomba lari 100 meter putri menjadi salah satu cabang olahraga yang dipertandingkan pada perlombaan ini. Sekar Sari Ningrum, berhasil menunjukkan kemampuan terbaiknya dalam perlombaan kali ini.

Setelah lomba selesai, dilakukan pengumuman bagi setiap pemenang. Dan Sekar Sari Ningrum secara resmi dinyatakan sebagai juara 1 lomba lari 100 meter.

Sekar merasa sangat senang dan bangga dengan apa yang ia telah raih. "Saya sangat bersyukur bisa meraih juara 1 di kejuaraan ini. Saya akan terus berlatih dan meningkatkan kemampuan saya," ujarnya.

Acara Popda diakhiri dengan pembagian trofi kepada setiap pemenang. Popda tahun ini dapat berjalan lancar dan sukses. Untuk para pemenang diharapkan untuk selalu berlatih dengan sungguh- sungguh-sungguh dan bagi yang belum bisa mendapatkan trophy mereka harus tetap semangat dan terus berjuang untuk mendapatkan kemenangan.

MTsN 6 Blitar akan terus berjuang meningkatkan prestasi serta mendukung siswa-siswi untuk mengembangkan minat dan bakat mereka di bidang olahraga maupun yang lain. Prestasi Sekar Sari Ningrum diharapkan dapat menjadi motivasi bagi siswa-siswi lainnya untuk terus semangat mengukir prestasi dan meningkatkan kemampuan.

EKTRAKURIKULER JURNALISTIK MATSANESIX BARU SAJA MELAKUAN OUTING CLASSS JAUH YAITU DI HUTAN PINUS LOJI

Penulis: Likaila Zafira (8.1)



Matsanesix news-(23/04/2025) ektrakurikuler jurnalistik MTsN 6 Blitar baru saja mengadakan outing clas yang dilaksanakan di HPL(hutan pinus loji) lereng gunung Kelud. kegiatan ini diikuti oleh seluruh anggota ektrakurikuler jurnalistik dan terdapat 3 guru yang mendampingi kegiatan tersebut.Outing class ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan siswa-siswi . Mulai dari menulis berita, fotografi, vidiografi dll. Dalam kegiatan ini diharapkan bagi siswa-siswi dapat memperbanyak pengalaman mereka dalam belajar. Selain itu kegiatan ini menumbuhkan minat mereka dalam dunia jurnalistik. Acara ini dilakukan dengan have fun dan tidak ada penugasan khusus.

Kegiatan ini diawali dengan pembukaan yang dibuka oleh pak arbain selaku pembina ektrakurikuler jurnalistik. Dilanjutkan denggan pembagian tugas setiap kelompok. Tugas tersebut berupa wawancara, fotografi, vidiografi, cinematic dan masih banyak lagi. Setiap kelompok akan didampingi oleh satu guru pendamping.setelah kegiatan tersebut akan dilanjutkan denggan acara makan bersama dan presentasi dari setiap kelompok mereka presentasi berupa hasil dari tugas yang mereka kerjakan. Tak lupa kita bermain game yang diadakan oleh bu Mega dan bu Ustya selaku pembina dalam kegiatan tersebut. Game yang diadakan sanggat bermacam-macam muali dari tebak-tebakan sampai denggan cepet-cepetan mengambil botol. Dalam game tersebut dibagi menjadi dua tim yang saling adu skilll untuk mendapatkan kemenangan. Setelah seru-seruan bermain game mereka lanjut sholat dan beres-beres untuk pulang.

"Kegiatan ini sanggat seru dan banyak pengalaman yang dapat diambil, tempat nya juga sanggat cocok untuk bersenang- senang atau kegiatan yang dilakukan secara have fun. Karena tempatnya yang begitu indah dan sanggat sejuk" ujar salah satu siswi yang mengikuti kegiatan tersebut. Kegiatan outing class ini berhasil memberikan pengalaman yang sanggat berharga bagi siswa-siswi. Dengan kegiatan outing class ini diharapkan dapat memperkuat keterampilan, komunikasi dan kerja sama antar sesama. Selain itu juga siswa-siswi akan mendapatkan wawasan baru ,pengalaman baru dan pengetahuan baru tentang HPL(hutan pinus loji). Gk cuma itu juga mereka juga dapat mengambil hikmah dari kegiatan ini.

Gelar Karya P5RA: Batik Jumputan Menjadi Sorotan di Madrasah Blitar

Madsanesix News- 22 Mei 2025 Menjadi momen istimewa bagi para siswa dan seluruh warga madrasah dalam kegiatan Gelar Karya P5RA dengan tema kearifan lokal, khususnya batik jumputan. Kegiatan ini merupakan bagian dari program pendidikan yang bertujuan untuk melestarikan budaya lokal dan meningkatkan kreativitas siswa.



Dalam kegiatan ini, para siswa kelas 8 dan 9 menampilkan karya mereka dalam bentuk fashion show dengan menggunakan batik jumputan sebagai tema utama. Batik jumputan, yang merupakan salah satu warisan budaya Indonesia, menjadi sorotan utama dalam kegiatan ini. Para wali murid hadir untuk melihat penampilan putera-puterinya dalam menampilkan karya batik jumputannya dengan penuh antusias.

Sementara itu, siswa kelas 7 menampilkan karya batik jumputan mereka dalam bentuk stand yang menampilkan hasil pembuatan batik jumputan yang mereka buat. Stand ini menjadi pusat perhatian bagi para guru, siswa, dan wali murid karena banyak batik jumputan yang dipamerkan. Selain dipamerkan siswa perkelas wajib mempresentasikan hasil karyanya kepada juri. "Siswa harus terampil dan sabar saat proses pembuatan batik jumputan. Tidak ada hasil yang maksimal semua butuh proses dalam hal batik membatik. Dalam pembuatan batik jumputan banyak urutan yang harus dikerjakan, jadi siswa harus bersabar," Ujar Winarti selaku guru dan praktisi batik Blitar.

Kegiatan Gelar Karya P5RA ini tidak hanya menampilkan keindahan batik jumputan, tetapi juga meningkatkan kesadaran siswa tentang pentingnya melestarikan budaya lokal. Dengan kegiatan ini, diharapkan para siswa dapat lebih menghargai dan memahami nilai-nilai budaya yang terkandung dalam batik jumputan.

Dengan kegiatan Gelar Karya P5RA, madrasah berharap dapat meningkatkan kesadaran dan kepedulian siswa dan wali murid terhadap budaya lokal, serta meningkatkan kreativitas dan inovasi dalam melestarikan budaya tersebut.



MTsN 6 Blitar Sukses dalam Menjalankan Tugasnya

Madsanesix News- Minggu, 17 Agustus 2025. Pada perayaan kemerdekaan Republik Indonesia yang berlangsung dengan meriah di lapangan Kali Pucung Kec. Sanankulon Blitar, tim Paskibra (Pasukan Pengibar Bendera) MTsN 6 Blitar sukses dalam menjalankan tugasnya sebagai pengibar bendera Merah Putih. Dengan penuh semangat dan ketepatan, tim Paskibra ini berhasil mengibarkan bendera kebanggaan bangsa dengan formasi yang sangat memukau .

Dalam acara tersebut dihadiri Plt. Camat Kec. Sanan kulon, Lurah Se-Kec. Sanan kulon, Bapak/Ibu guru SD/MI, SMP/MTs Se- Kec. Sanankulon, serta tokoh-tokoh besar diwilayah Kecamatan Sanankulon. Tim Paskibra menampilkan performa terbaik mereka. Mereka tidak hanya berhasil mengibarkan bendera dengan khidmat, tetapi juga membentuk formasi "Garuda" yang menjadi simbol kekuatan dan kebanggaan nasional. Formasi ini menambah kesan dramatis dan mengharukan pada upacara peringatan kemerdekaan di kecamatan Sanankulon.
Plt. Camat Kecamatan Sanankulon, dalam sambutannya setelah upacara, menyampaikan apresiasi dan bangga atas keberhasilan tim Paskibra. "Kinerja tim Paskibra MTsN 6 Blitar hari ini menunjukkan dedikasi dan kerja keras mereka. Ini adalah contoh bagi siswa lainnya tentang pentingnya disiplin, kerjasama, dan semangat kebangsaan," ujarnya. "Anak-anak sangat luar biasa dalam penaikan sampai penurunan bendera tidak ada satu pun kesalahan. Semoga anak-anak setelah mengikuti kegiatan Paskibra ini memiliki kedisiplinan dan tanggung jawab untuk bekal masa depan mereka semua," ujar Prapti selaku Plt. Kamad MTsN 6 Blitar.

Para anggota tim Paskibra yang terlibat dalam upacara ini juga menyampaikan rasa bangga dan haru atas pengalaman berharga tersebut. "Kami sangat bersemangat bisa menjadi bagian dari upacara ini dan mengibarkan bendera Merah Putih dengan formasi Garuda. Ini adalah momen tak terlupakan," kata salah satu anggota tim Paskibra.

Dengan keberhasilan ini, MTsN 6 Blitar memperlihatkan komitmennya dalam menanamkan nilai-nilai kebangsaan dan semangat kemerdekaan di kalangan siswa. Semangat Paskibra MTsN 6 Blitar diharapkan dapat menjadi inspirasi bagi siswa lainnya untuk terus mengamalkan nilai-nilai kebanggaan bangsa.



MTsN 6 Blitar Kembali Menyabet Kejuaraan pencak Silat di SMEKENSA Cup

MadsanesixNews- Siswa-siswi MTs Negeri 6 Blitar menunjukkan kemampuan mereka di kejuaraan pencak silat yang digelar di SMKN 1 Blitar.

Kegiatan ini berlangsung selama 14 hari, namun untuk smekensa cup dilaksanakan mulai tanggal 3 hingga 5 Oktober 2024, dalam rangkaian acara yang diselenggarakan oleh SMKN 1 Blitar. Kejuaraan ini diikuti oleh siswa-siswi dari berbagai sekolah menengah pertama dan madrasah tsanawiyah di Kabupaten Blitar.

MTsN 6 Blitar meraih juara 1 pencak silat kategori regu yang diwakili oleh Nurmala Putri Uswatun Khasanah, Siti Nur Fatimah, dan Apriliana Dwi Saputri.

Siswa-siswi yang berkompetisi menunjukkan kemampuan dan teknik yang baik dalam pertandingan.

Selain meningkatkan kemampuan fisik, kejuaraan ini juga mempromosikan nilai-nilai sportivitas dan kerja sama tim.

Salah satu siswi yang mengikuti lomba mengungkapkan rasa bahagianya setelah melalui pertandingan yang menantang. "Awalnya gugup, tapi dukungan teman-teman dan pelatih membuat kami percaya diri. Kami ingin terus berkembang di dunia silat," ujarnya.

Kejuaraan ini diharapkan menjadi motivasi tambahan bagi para siswa untuk terus berkembang mengharumkan nama sekolah di tingkat yang lebih tinggi dan meningkatkan semangat siswa-siswi MTs Negeri 6 Blitar untuk terus berprestasi di kancah olahraga.



SISWA-SISWI MTsN 6 BLITAR BARU SAJA MENGIKUTI KEGIATAN PONDOK RAMADHAN DI PONPES AL-HIKAM WANATANI

Penulis: Zafira dan Silvi

Matsanesix News- Siswa-siswi MTsN 6 Blitar baru saja mengikuti kegiatan pondok ramadhan yang diadakan di pondok pesantren Al- Hikam Wanatani, pada tanggal 11 sampai denggan tanggal 20 maret 2025. Kegiatan tersebut diikuti oleh seluruh siswa-siswi MTsN 6 blitar. Mereka melakukan kegiatan ini selama 3 hari. Siswa laki-laki dan perempuan dijadwalkan di hari dan tanggal yang berbeda. Pada tanggal 11 sampai dengan tanggal 13 maret itu adalah waktu siswi kelas 7 yang terlebih dahulu mengikuti kegiatan tersebut. Selanjutnya siswi kelas 8 yaitu pada tanggal 13 sampai tanggal 16 maret 2025. Dan untuk laki-laki kelas 7 dan 8 digabung pada tanggal 17-20 maret 2025.

Selama tiga hari tersebut, siswa-siswi mengikuti berbagai kegiatan dan pembelajaran mulai dari pembelajaran agama,mengaji bersama, sampai denggan sosialisasi dari pendamping- pendamping pondok. Kegiatan ini tidak hanya untuk meningkatkan pemahaman agama tetapi juga untuk membangun karakter dan kemandirian bagi siswa dan siswi. Setiap harinya, mereka akan terlibat dalam aktivitas, seperti tadarus al -qur'an, kajian kitab, ceramah, dan diskusi kelompok. Para pendamping yang mengisi materi memberikan penjelasan yang mendalam dan menarik, sehingga siswa dan siswi merasa terinspirasi untuk mendalaminya.

Kegiatan pondok ramadhan yang diadakan MTSN 6 Blitar berlangsung dengan sukses dan penuh makna. Siswa-siswi diharapkan mendapatkan ilmu dan pengalaman baru dari kegiatan tersebut. Orang tua siswa-siswi memeberikan respon yang positif dalam kegiatan ini. Mereka mengaharapkan agar anak - anak dapat menerapkan ilmu yang di dapatkan selama di pondok kedalam kehidupan sehari-hari. "Kegiatan ini pondok ramadhan ini sanggat seru dan banyak manfaat atau hikmah yang dapat diambil. Kita dapat merasakan bagaimana tinggal dan hidup di pondok walaupun hanya sebentar. Selama di pondok kita juga sering langgeng kepada orang tua atau rumah. Tetapi rasa kanggen itulah yang dapat kita jadikan sebagai penyemangat untuk terus bersungguh-sungguh selama di pondok pesantren ini". Ujar agung setya wicaksono(8.1)

Pondok pesantren iju diharapkan dapat menjadi tradisi tahunan yang terus dilaksanakan oleh MTSN 6 Blitar.





DUA PELAJAR MTsN 6 BLITAR BERHASIL MERAIH KEMENANGAN DI PEMILIHAN PUTRA-PUTRI PELAJAR JAWA TIMUR

Penulis: Likaila Zafira (.8.1)

Matsanesix news (12/02/2025) dalam ajang bergengsi PP pelajar Jawa Timur (PPPJT) yang berlangsung di Surabaya, dua pelajar MTsN 6 blitar yaitu Roihan Azka Ashidiqi (8.1) dan Sonia Nasya Agustin (9.1) berhasil meraih kemenanggan yang membanggakan. Keduanya dapat menunjukkan dedikasi dan semangat yang luar biasa dalam mengikuti kompetisi ini, meskipun banyak tantangan yang dihadapi selama persiapan.

Roihan dan Sonia yang awalnya ragu untuk ikut, akhirnya memutuskan untuk ikut dan berpartisipasi setelah diajak oleh teman-teman nya. " saya mengikuti pemilihan PPPJT ini untuk menambah pengalaman dan wawasan baru " ujarnya. Semangat dan keberanian Sonia dan Roihan mereka berhasil masuk ke dalam jajaran finalis.

Keduanya berhasil melewati berbagai tahap, mulai dari pendaftaran, penyisihan online, hingga wawancara semi-final. Pada grand final mereka tampil percaya diri dan berhasil meraih posisi yang membanggakan. Dalam pemilihan tersebut Roihan berhasil masuk ke juara winner putra kategori SMP dan Sonia juga berhasil masuk ke dalam juara runner-up kategori SMP.

Kemenangan ini bukan hanya sekedar julukan saja, tetapi juga menjadi pengalaman berharga bagi Roihan dan Sonia. "Jangan takut dulu untuk mencoba mengikuti suatu perlombaan" ujar Sonia. Roihan juga menambahkan " semangat belajar dan terus berjuang semoga ilmu yang di dapatkan bisa bermanfaat bagi orang lain"

Dengan semangat dan dedikasi yang tinggi Roihan dan Sonia telah membuktikan bahwa dengan usaha dan ketekunan, impian apapun bisa tercapai dan dapat terwujud. Keduanya kini menjadi inspirasi bagi pelajar lainya di daerah manapun untuk terus Berjuang dan janggan takut untuk mencoba hal-hal baru.







Nikmatnya Bakso Arjuna yang Menggugah Selera

Selamat datang didunia kuliner yang lezat dan menggoyangkan lidah.Banyak penjual makanan seperti bakso tapi bakso yang ada di Blitar mempunyai ciri khas yang sedap rasanya.Jangan hanya dibayangkan,yuk langsung saja cobain.

Ngomong-ngomong yang kita dengar adalah bakso Arjuna.Bakso Arjuna adalah salah satu makanan yang ada di Blitar.Bakso ini disajikan dalam mangkok yang sangat khas.Bakso ini sudah ada satu tahun.Tempat bakso Arjuna ini terletak di Jl.Kalibrantas berada di utara pasar hewan kota Blitar.



Bakso Arjuna ini disajikan dengan kuah yang panas karena terus menerus dipanaskan pada panci dengan api kecil,yang menjadikan kuahnya cita rasa yang enak.Mangkanya Bakso Arjuna memiliki cabang yang banyak.Saat ini Bakso Arjuna terjual dengan harga 7.000 ribu rupiah permangkoknya.
Bagaimana teman-teman apakah kalian sudah mulai lapar daripada kalian penasaran langsung saja datang kesana segera mencicipi nikmatnya Bakso Arjuna.





Spray Anti Nyamuk Dari Nyamuk

By: Tazkia Ayu F. 7.2
Sabda Queena R.7.4



Hello sobat spectrum madsanesix, di zaman sekarang ini banyak yang terkena virus chikungunya. Virus ini disebabkan oleh gigitan nyamuk Aedes, maka dari itu kita membutuhkan spray yang dapat membunuh nyamuk namun orang-orang mungkin juga ada yang menggunakan spray anti nyamuk dan mereka tidak mengetahui dengan jelas isi kandungan spray tersebut, yang mungkin saja mengandung zat-zat yang berbahaya.

Untuk menghindari penggunaan zat berbahaya dari kandungan spray tersebut, kami akan memberitahukan kepada kalian bahwa ada spray anti nyamuk yang terbuat dari bahan alami dan dipastikan aman. Berikut alat, bahan, dan cara pembuatan nya:

Alat

- Panci
- Gelas Ukur
- Cobek
- Botol Spray
- Wadah
- Saringan

Bahan

- 5 tangkai serai
- Etanol 70 %





Cara Membuatnya

1. Siapkan 5 tangkai serai yang sudah dicuci bersih dan etanol 70%
2. Siapkan cobek lalu geprek pada batang serai
3. Siapkan panci yang sudah berisi air lalu rebus serai selama 20 menit
4. Saring air rebusan serai lalu masukkan ke dalam
5. Dan diamkan air rebusan serai dan tunggu sampai dingin
6. Campur air rebusan serai dengan etanol 70% dengan hitungan 3:1misalnya, kalau takaran etanol 70% sebanyak 30 ml dan air rebusan serai sebanyak 10 ml
7. Lalu masukkan air campuran tersebut kedalam botol spray
8. Spray anti nyamuk siap digunakan



Kenapa kok menggunakan dan memilih bahan serai dan etanol? Karena memiliki kandungan yang sangat bagus. Serai dapat membunuh nyamuk karena mengandung zat-zat seperti Sitronelal dan geraniol yang bersifat tetelan. Zat-zat tersebut dapat mengganggu radar nyamuk untuk menemukan mangsa. Etanol 70% memiliki fungsi sebagai antiseptik membunuh/ menghambat pertumbuhan mikroorganisme.

Setelah saya mencoba menyemprotkan ke area yang banyak nyamuk menggunakan spray. Menurut saya spray ini cukup dapat menghindari gigitan nyamuk nah itu dia seputar eksperimen dari kami membuat spray alami,anti nyamuk dan sekian terimakasih sampai jumpa di spectrum edisi berikut nya.

Pengalaman Lomba Pramuka di Event MSC2 2025

Karya: Neysa Raihania Az Zahra



Hai semua, aku Neysa!

Aku mau cerita tentang pengalaman seru sekaligus menegangkan waktu ikut lomba Pramuka di event MSC2 2025. Event ini dibuka dengan apel pembukaan yang meriah. Pesertanya banyak banget, datang dari berbagai sekolah di Blitar Raya. Suasananya langsung terasa kompetitif tapi juga seru karena banyak banget lomba yang diadakan, seperti sandi morse semaphore (SMS), poster, yel-yel, pionering, pop singer, dan masih banyak lagi!

Aku sendiri ikut 2 cabang lomba, yaitu poster dan yel-yel.

Untuk lomba poster, aku cuma punya waktu 5 hari latihan sebelum hari-H. Bisa dibayangin kan, betapa paniknya aku? Tapi aku coba tetap semangat dan fokus latihan. Pas hari lomba tiba, rasanya.. deg-degan banget! Soalnya karya peserta lain tuh keren-keren semua. Aku sempat merasa minder... takut hasil karyaku nggak sebagus mereka. Tapi aku sadar, aku nggak mau menyerah begitu saja!



waktu yang diberikan hanya sekitar 2 jam, jadi aku berusaha semaksimal mungkin, terus menggambar dengan percaya diri. Bahwa apapun hasilnya nanti, yang penting aku sudah memberikan yang terbaik. Dan ternyata... aku berhasil meraih juara 3! Nggak nyangka usahaku bisa membuahkan hasil.

Sedangkan untuk lomba yel-yel, aku dan timku udah latihan bareng, semangat banget setiap sore sepulang sekolah. Kami menyiapkan gerakan dan lagu yang seru, lengkap dengan properti biar makin kompak. waktu tampil, kami benar-benar all out, teriak sekencang-kencangnya dan tunjukin semangat Pramuka! Tapi sayangnya, tim kami belum berhasil masuk 6 besar. Awalnya memang agak kecewa, tapi kami cepat bangkit lagi. Soalnya, kami sadar kalau kerja keras dan kekompakan yang sudah kami bangun tetap jadi pengalaman berharga.

Lagi pula, bukan cuma aku yang menang banyak teman-teman dari sekolahku juga membawa pulang prestasi.

Kami semua pulang dengan hati senang, penuh cerita, dan pastinya semangat yang lebih besar buat lomba-lomba selanjutnya. MSC2 2025 bukan cuma soal kompetisi, tapi juga tentang pengalaman, kerja sama, dan keberanian buat tampil percaya diri.

Sampai jumpa di lomba berikutnya!

PROFIL TOKOH



IBU YULIA

Yulia Dwi Cahyani lahir di Blitar 1 Juni 1983 bertempat tinggal di JL.Krisna no 38 Rt 04 Rw 04 Kademangan Blitar. Beliau biasa di panggil Bu Yulia, alias Bu Waka kesiswaan. Menarik sekali ketika mengulas perjalanan pendidikan beliau hingga memutuska menjadi seorang guru matematika. Kata beliau "awalnya cita-cita Bu Yulia bukan guru tapi pengen menjadi bidan akhirnya Bu Yulia ikut tes untuk masuk jurusan bidan, ternyata beliau tidak keterima ke jurusan itu dan akhirnya mengambil ujian ditempat lain. Waktu itu pilihan pertamanya keperawatan dan untuk pilihan kedua matematika. Akan tetapi, nasib kurang baik menghampirinya lagi di jurusan keperawatan juga tidak keterima. Akhirnya beliau memutuskan pilihan yang kedua yaitu kuliah di jurusan pendidikan matematika bismillah berangkat mengikuti pendidikan matematika" ujar beliau.

Dengan semua itu Allah telah meridhoi hingga benar menjadi seorang guru matematika. Tak lama lulus dari perkuliahan beliau diangkat sebagai Abdi Negara yaitu menjadi CPNS. Tak berhenti dari situ perjuangan panjang yang dilakoni menjadi seorang guru.Sekarang beliau juga dipercaya menjadi Wakil kepala madrasah bagaian kesiswaan. Pengabdian beliau sungguh luar biasa untuk memajukan Madrasah. Sebagai wujud program yang dibuatnya beliau melejitkan prestasi siswa baik secara akademik ataupun non-akademik.

Caranya dengan menertibkan siswa membentuk menjadi beradab dan berkarakter. Jika siswa sudah tertib, adabnya akan baik apalagi karakternya pastinya juga akan lebih baik. Dengan semua itu otomatis siswa ini akan mudah dalam pembelajaran dan juga kegiatan ekstra atau intra yang pada akhirnya siswa akan berperestasi baik secara akademik atau non-akademik.

Karya: Ahmad Farkhan Hibrizi 8.4

Gus Dur
Abdurrahman Wahid



Abdurrahman wahid atau yang lebih dikenal sebagai Gus Dur adalah salah satu tokoh paling berpengaruh dalam sejarah Indonesia modern. Lahir pada 7 September 1940 di Jombang Jawa Timur. Gus Dur tumbuh dalam lingkungan keluarga yang sangat religius dan intelektual beliau adalah anak pertama dari 6 bersaudara. Ayah beliau bernama KH. Wahid Hasyim, beliu adalah seorang ulama terkemuka dan Menteri Agama pertama Indonesia. Kakek beliau KH.Hasyim asyari adalah pendiri Nahdhatul Ulama sekaligus tokoh yang turut berjuang dalam usaha kemerdekaan indonesia.

Gus Dur menempuh pendidikan dasar dan menengah di Jombang dan kemudian melanjutkan studinya di Universitas Al-Azhar Kairo Mesir. Setelah kembali ke Indonesia ia menjadi aktif dalam berbagai organisasi keagamaan dan sosial termasuk Nahdlatul Ulama (NU) organisasi Islam terbesar di Indonesia.

Gus Dur memulai karirnya sebagai wartawan dan penulis kemudian menjadi dosen di Universitas Islam Negeri (UIN) Syarif Hidayatullah Jakarta. Ia juga aktif dalam politik menjadi anggota Majelis Permusyawaratan Rakyat (MPR) dan kemudian terpilih sebagai Presiden ke-4 Indonesia pada tahun 1999. Beliau menikah pada tanggal 11 juli 1968 dengan Sinta Nuriyah dan diberkati 4 orang anak yaitu Inayah Wulandari,Yenny Wahid, Anita Hayatunnufus, dan Alissa Qotrunnada.

Gus Dur dikenal sebagai tokoh reformasi yang berani dan visioner. Ia memimpin Indonesia dalam masa rezim Orde Baru ke era reformasi. Selama masa pemerintahannya, ia menghadapi banyak tantangan termasuk krisis ekonomi konflik sosial dan terorisme.

Gus Dur juga dikenal karena keberaniannya dalam menghadapi berbagai masalah termasuk korupsi, nepotisme, dan kolusi. Ia juga memperjuangkan hak-hak minoritas dan perempuan serta mempromosikan dialog antar-agama dan toleransi.

Gus Dur juga menghadapi banyak kritik dan kontroversi selama masa pemerintahannya. Beberapa kebijakan yang diambilnya dianggap tidak populer, seperti pengangkatan dirinya sebagai presiden tanpa melalui proses pemilihan umum. Namun, Gus Dur tetap menjadi tokoh yang dihormati dan dikagumi oleh banyak orang. Ia dikenal karena keberaniannya dalam menghadapi berbagai masalah dan memperjuangkan keadilan dan kebenaran.

Gus Dur meninggalkan warisan yang sangat besar bagi Indonesia. Ia memperjuangkan demokrasi, keadilan, dan toleransi, serta mempromosikan dialog antar-agama dan kebudayaan.

Gus Dur juga mempengaruhi banyak orang, termasuk aktivis sosial, politisi, dan pemimpin agama. Ia menjadi contoh bagi banyak orang dalam memperjuangkan keadilan dan kebenaran.

Gus Dur diberhentikan dari jabatan presiden pada 23 Juli 2001, setelah ia mengeluarkan maklumat untuk membubarkan legislatif Indonesia dan membekukan Partai Golongan Karya (Golkar). Setelah lengser dari jabatanya beliau



Gus Dur meninggalkan warisan yang sangat besar bagi Indonesia. Ia memperjuangkan demokrasi, keadilan, dan toleransi, serta mempromosikan dialog antar-agama dan kebudayaan.

Gus Dur juga mempengaruhi banyak orang, termasuk aktivis sosial, politisi, dan pemimpin agama. Ia menjadi contoh bagi banyak orang dalam memperjuangkan keadilan dan kebenaran.

Gus Dur diberhentikan dari jabatan presiden pada 23 Juli 2001, setelah ia mengeluarkan maklumat untuk membubarkan legislatif Indonesia dan membekukan Partai Golongan Karya (Golkar). Setelah lengser dari jabatanya beliau tidak langsung meninggalkan istana ke kediaman pribadinya di Cianjur. Ia menetap di istana hingga 25 Juli 2001 untuk pergi ke Amerika Serikat. Ia pergi ke negeri Paman Sam untuk melakukan pengobatan terhadap penyakit yang di deritanya, setelah selesai dari Amerika Serikat beliau pindah ke cianjur dan menjadi guru di pondok pesantrenya. Beliau menghembuskan nafas terakhirnya pada tanggal 30 desember 2009 beliau di makamkan di samping makam kakeknya di Jombang Jawa Timur.

Gus Dur juga meninggalkan beberapa karya tulis yang diantaranya Ilusi Negara Islam. Membela agama bukan membela diri Gus Dur, Islam dan reformasi, dan masih banyak lagi.

Karya : Agung Setyo W. 8.1

Puasa Sunnah: Meningkatkan Kualitas Ibadah dan Kehidupan

Puasa sunnah adalah salah satu bentuk ibadah yang sangat dianjurkan dalam agama Islam. Puasa sunnah dapat dilakukan pada hari-hari tertentu, seperti Senin dan Kamis, atau pada bulan-bulan tertentu, seperti bulan Rajab dan Sya'ban. Puasa sunnah memiliki banyak manfaat, baik secara spiritual maupun fisik.

Manfaat Puasa Sunnah

Puasa sunnah dapat membantu meningkatkan kualitas ibadah dan kehidupan seseorang. Beberapa manfaat puasa sunnah antara lain:

- Meningkatkan kesadaran dan keimanan: Puasa sunnah dapat membantu meningkatkan kesadaran dan keimanan seseorang terhadap Allah SWT.
- Meningkatkan kesabaran dan ketabahan: Puasa sunnah dapat membantu meningkatkan kesabaran dan ketabahan seseorang dalam menghadapi kesulitan dan tantangan.
- Meningkatkan kesehatan: Puasa sunnah dapat membantu meningkatkan kesehatan seseorang dengan membersihkan tubuh dari racun dan zat-zat yang tidak berguna.
- Meningkatkan rasa syukur: Puasa sunnah dapat membantu meningkatkan rasa syukur seseorang terhadap nikmat-nikmat yang diberikan oleh Allah SWT.

Jenis-Jenis Puasa Sunnah

Terdapat beberapa jenis puasa sunnah yang dapat dilakukan, antara lain:

- Puasa Senin dan Kamis: Puasa pada hari Senin dan Kamis dapat membantu meningkatkan kesadaran dan keimanan seseorang.
- Puasa Daud: Puasa Daud adalah puasa yang dilakukan setiap hari selang-seling, yaitu satu hari puasa dan satu hari tidak puasa.
- Puasa Ayyamul Bidh: Puasa Ayyamul Bidh adalah puasa yang dilakukan pada tanggal 13, 14, dan 15 setiap bulan Hijriyah.
- Puasa Rajab dan Sya'ban: Puasa pada bulan Rajab dan Sya'ban dapat membantu meningkatkan kesadaran dan keimanan seseorang menjelang bulan Ramadhan.

Tips untuk Melakukan Puasa Sunnah

- Pastikan Anda memiliki niat yang benar dan ikhlas dalam melakukan puasa sunnah.
- Pastikan Anda memiliki kesiapan fisik dan mental untuk melakukan puasa sunnah.
- Jangan lupa untuk berbuka puasa dengan makanan yang seimbang dan bergizi.
- Jangan ragu untuk meminta bantuan dan dukungan dari keluarga dan teman jika Anda membutuhkan.

Dengan melakukan puasa sunnah, kita dapat meningkatkan kualitas ibadah dan kehidupan kita. Mari kita mulai melakukan puasa sunnah dan merasakan manfaatnya!

By: Hanifah

Klik



Isra' Mi'raj



Gelar Karya P5RA



Hut RI 80 Paskibra



Milad



Pemilihan Ketia OSIS



Karnaval



Tasyakuran Kelas 9

Klik
















ISRO' MI'ROJ
Tahun 1446 H /2025 M
MTsN 6 Blitar






MAMI








KPU
PEMILU
TAHUN 2024













Timun Emas

Once upon a time there was a widow who lived alone. The woman who was called Mbok Randa had long wanted a child to accompany her.

One day, a giant appeared. He knew Mbok Randa's wish and promised to make it come true. The giant gave Mbok Randa a cucumber seed. The giant told Mbok Randa to plant the cucumber seeds. One day, she would find a baby inside.

But on condition, when he is six years old you must hand him over to me to eat, the giant told Mbok Randa. Since Mbok Randa was eager to have a child, she agreed to the giant's condition.

The giant's orders were obediently carried out. Mbok Randa planted the cucumber seeds and took good care of them.

Among the several fruits that grew, Mbok Randa found one cucumber that was very large and golden yellow in color. When she picked it and split it open, there was a tiny baby inside.

Mbok Randa finally took care of the baby, who was named Timun Mas, Mbok Randa took care of the baby with great love. In the end, the baby grew into a very beautiful child. Six years had passed, Timun Mas had grown into a beautiful child and Mbok Randa loved him very much. However, her happiness was disturbed by the arrival of a giant who demanded her promise. Mbok Randa objected to Timun Mas being taken by the giant to eat.

She then asked the giant to be patient for another two years. Mbok Randa argued that Timun Mas's body was still too small so it wasn't good to eat and the giant agreed. After that, Mbok Randa finally went to meet a hermit.

She told the problem he was facing and asked the ascetic for help. The Sage gave Mbok Randa several packages containing cucumber seeds, needles, salt and shrimp paste. These objects will later be able to ward off this giant evil.

Two years later, the giant returned to claim her promise. Mbok Randa immediately told Timun Mas to run while giving Timun Mas a gift from a powerful ascetic. The giant chased him.

Timun Mas, who was tired, took out a package containing cucumber seeds. Miraculously, a cucumber tree with giant sizes suddenly grew and wrapped



around the giant's body. Timun Mas used this opportunity to run. However, a few moments later the giant was able to free himself and chase Timun Mas.

The distance between the two was getting closer, Timun Mas took the package containing the needles and spread it. Suddenly the bamboo plants grew thickly. The bamboo plant hindered the giant's steps. His leg was bleeding from a bamboo puncture. However, the giant did not give up. Even though he was injured, he still continued to chase the little girl.

Timun Mas took the third package. She distributed the salt given by the holy ascetic. Suddenly, the land behind him became an ocean. However, the giant was still able to cross the ocean.

She returned to chase Timun Mas who only had one weapon, a package containing shrimp paste.

Finally, Timun Mas took out the last package. He spread the shrimp paste in the package which then became a sea of mud. Apparently, the giant was unable to cross it and drowned in it.

Timun Mas then returned home and lived happily with Mbok Randa.

Karya: Chelsea 8.1

The Enchanted Lake of Toba

Karya : Panca 7.1

Once upon a time, in the heart of Sumatra, there was a majestic lake called Lake Toba. It was not just any ordinary lake; it was the largest volcanic lake in the world, surrounded by lush hills and misty mountains, with a mysterious aura that captivated everyone who visited.

Long ago, in a small village by the shores of the lake, lived a humble fisherman named Sianipar. Every morning, he would sail his wooden boat out onto the shimmering waters, casting his net and hoping for a good catch. Though the days were simple, there was one thing that always troubled Sianipar: he had no family, no one to share his life with, and his heart often felt heavy with loneliness.

One fateful day, as he fished near the shoreline, he noticed something extraordinary. A beautiful young woman appeared from the depths of the lake, her long black hair flowing like the water itself. She was unlike anyone he had ever seen. Her skin glowed with a mysterious light, and her eyes sparkled like stars in the night sky.

"Who are you?" Sianipar asked, his voice trembling with awe.

"I am Toba," she replied, her voice soft but full of wisdom. "I have watched over this lake for centuries, and today, I offer you a gift."

Sianipar couldn't believe his ears. "A gift? What do you mean?"

Toba smiled gently. "I can give you the love and companionship you've been longing for. But, there is a condition. You must never speak of my existence to anyone, or else the bond between us will break, and you will lose everything."

Overcome with emotion, Sianipar agreed to her terms. The two became inseparable, with Toba visiting him every day by the lake, and they shared their stories, laughter, and dreams. As time passed, Sianipar grew more and more in love with Toba, and his life began to flourish.

However, one day, Sianipar's curiosity got the



best of him. He told his closest friend about Toba, boasting about her beauty and the gift she had given him. The moment the words left his lips, a cold wind swept across the lake, and the calm waters began to churn.

Toba appeared before him, her face filled with sorrow. "You have broken your promise, Sianipar. You spoke of me to others, and now our bond is lost."

In an instant, Toba began to transform, her body dissolving into the water, until there was nothing left but the vast lake. Sianipar cried out in desperation, but it was too late. The waters of Lake Toba had swallowed his love forever.

From that day on, the villagers spoke of the legend of Toba and the fisherman. The lake, with its deep blue waters and misty shores, became a symbol of love and loss, a reminder of the power of secrets and the consequences of breaking promises.

And so, the enchanted Lake Toba remained, beautiful and mysterious, holding the memory of the love between Sianipar and Toba, forever in its depths.

Berbahaya Memakan Makanan Pedas

Halo..sobat spectum madsanesix!

Suka memakan makanan pedas harus di kurangi apalagi remaja sekarang suka sekali dengan makanan pedas Dampak dari itu mengakibatkan sebuah penyakit.
Berikut ini beberapa penyakitnya:

Bisa mengakibatkan penyakit maag
- Asam lambung naik
- Insomnia
- Mengiritasi usus
- Refluks asam

Dan masih banyak penyakit lainnya.

Berikut ini contoh makanan pedas:
- Seblak
- Bakso mercon
- Ceker pedas
- Mie level pedas
- Makanan yang mengandung chili oil

Dan masi banyak makanan pedas lainnya

Berikut ini cara mencegah penyakit tersebut:

Jangan memakan makanan pedas berlebihan
Hindari memakan pedas saat perut kosong
Pilih makanan pedas sesuai kekuatan lambung

By : Sabda Queena R.
M.Rifky Ramadhani

Nah jadi itu seputar pembahasan tentang makanan pedas,akibat makanan pedas, beserta contoh dan cara mencegahnya. Maka dari itu berhati-hatilah dan kurangilah memakan makanan pedas,sebelum mengakibatkan penyakit.Terima kasih sampai jumpa di spectrum selanjutnya.Selalu menjaga kesehatan yaa..sampai jumpaa.

.



Ghibah

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.
Pak Kyai Nuroini saya ingin bertanya apakah dampak dari menggosip atau menggibah dan apakah ada dalil dalam alquran yang menjelaskannya terima kasih.

Waalaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh.

Untuk menggibah itu sebenarnya tidak boleh dilakukan karna dapat merusak hubungan antara yang menggibah dan yang di gibahi. Ada dalil dalam alquran yang menjelaskan dampak dari menggibah yaitu dalam QS. Al-Hujurat (49:12) dalam ayat ini, Allah SWT melarang umat islam untuk menggibah atau menggunjing orang lain, karena itu dapat menyebabkan kerusakan dan dosa. Menggibah juga diibaratkan seperti memakan daging saudara yang sudah mati. Maka dari itu marilah kita semua menghindari hal-hal yang kurang baik tersebut. Lebih baik lisan kita ini digunakan untuk membaca ayat-ayat alquran yang sangat bermanfaat untuk menambah kekuatan iman.

By : Agung 8.1



CYBER BULLYING



Assalamualaikum Wr.Wb teruntuk Bu Asfi yang terhormat disini saya ingin bertanya mengenai masalah cyber bullying dan cara mengatasinya? terimakasih.

Baik. Jadi, untuk masalah seperti ini mungkin sudah biasa di lingkungan sekolah maupun di rumah, mungkin mereka tidak pernah berpikir dua kali untuk melakukannya. Banyak juga cyber bullying ini terjadi, tadi contohnya seperti di lingkungan sekolah, rumah dan mungkin juga di media sosial. Mungkin bisa saja kita pernah mengalami hal ini di media sosial tentunya. Namun, kita tidak pernah tahu. Cara untuk mengatasi cyber bullying ini sudah ada undang-undang yang di tegakkan. Seperti menjauhkan pergaulan bebas, berpikir sebelum bertindak. Sebagai pelajar kalian harus pintar-pintar menentukan pergaulan jika tidak ingin masuk ke dalam ranah cyber bullying. Karena kejahatan semacam ini akan mengintai siapa saja. Dampak yang akan timbul akan luar biasa, jika seseorang menerima tindakan semacam bullying.

By: Siska 8.2

Resep Topokki

Halo para sobat tercinta Siapa yang tak tahu makannan topokki ? Bisa dinyatakan hampir semua orang yang mengenal dengan makanan topokki.Makanan ini memiliki ciri khas korea yang mempunyai cita rasa yang gurih,pedas,dan sedikit manis.Topokki ini bisa disajikan sebagai camilan yang cukup mengenyangkan. Bicara soal topokki kali ini saya memiliki beberapa resep topokki yang lezat dan mudah dibuat. Yuk simak resepnya!



ALAT DAN BAHAN

1. Tepung Terigu 1/4.
2. Tepung Tapioka.
3. Daun bawang.
4. Garam, Masako, Mrica bubuk, Gula.
5. Bawang putih,Cabe.
6. Saos pedas.
7. Panci.
8. Pisau.



LANGKAH - LANGKAH

1. Pertama-tama tepung terigu 1/4 ditambah tepung tapioka 1on dicampur, lalu ditambah garam, masako, mrica bubuk dan daun bawang.
2. Tuangkan air hangat sedikit demi sedikit lalu aduk sampai kalis.
3. Ambil sedikit demi sedikit bentuk adonan menjadi lonjong lalu masukkan di air yang mendidih sampai mengampung.
4. Kalau sudah mengampung diangkat lalu ditiriskan di wadah.
5. haluskan bawang putih dan cabe lalu campurkan dengan garam dan gula, setelah di campur masukkan kedalam panci lalu diberi saos pedas dan air sedikit, habis di tumis masukkan topokki yang sudah ditiriskan dan tunggu 5 menit.
6. Siap dihidangkan kedalam piring.

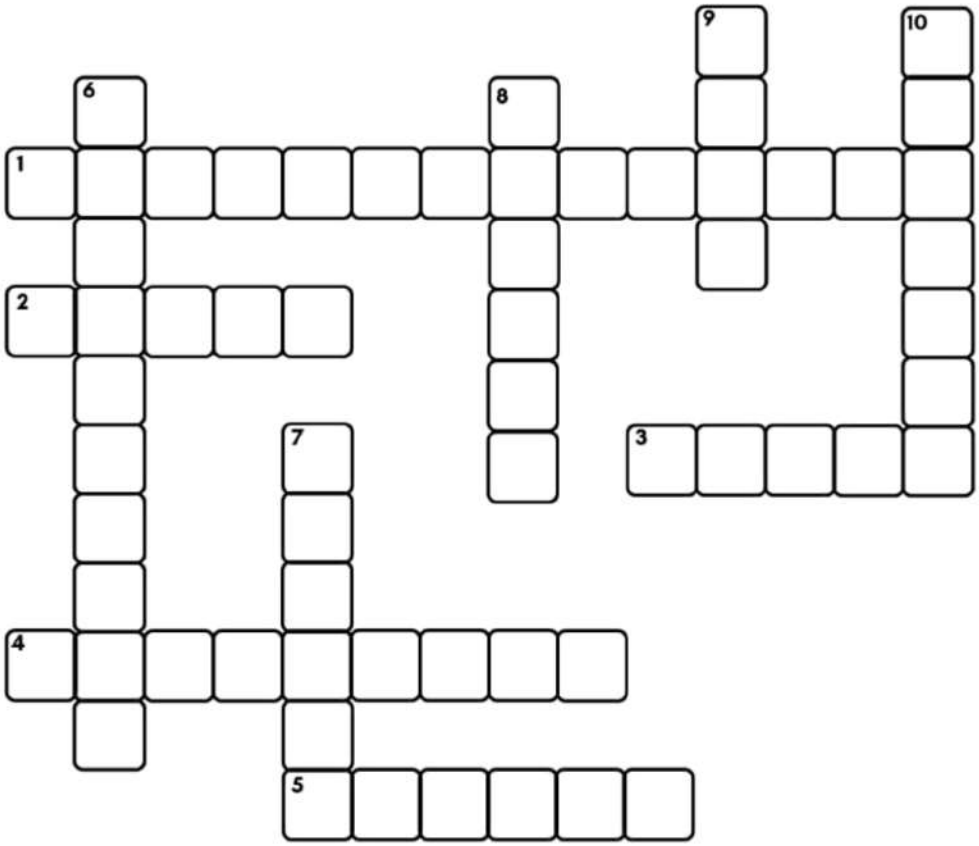
Karya : Kharisma Putri 8.4
Maela Mar'atul Alimah 8.1

Nama: **Kelas:**

TEKA-TEKI SILANG KEMERDEKAAN INDONESIA







MENDATAR

1. Tempat penculikan Soekarno dan Hatta oleh para pemuda sebelum proklamasi
2. Teks proklamasi ditulis di rumah Laksamana ...
3. Wakil presiden pertama Indonesia
4. Penjahit bendera merah putih yang pertama
5. Burung yang menjadi lambang negara Indonesia

MENURUN

6. Teks proklamasi ditandatangani di Jalan ... Timur
7. Negara yang menjajah Indonesia selama 3,5 tahun
8. Makna warna merah pada bendera Indonesia
9. Panitia Persiapan Kemerdekaan Indonesia
10. Bendera merah putih dikibarkan pertama kali di Kota ...

Langkah Penuh Harapan

Oleh:Alicia (Inggit)

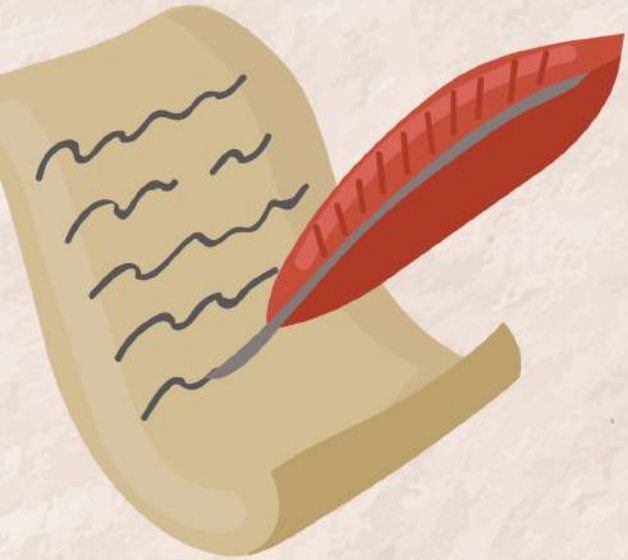
Di setiap langkah, ada luka
Di setiap napas, ada rasa sakit
Tapi aku tak menyerah,
Karna aku tahu aku masih hidup
Walau mereka tak tahu jika aku ada.
Aku melangkah di jalan yang berat, dengan tatapan yang penuh semangat,
Hati yang penuh harap
Kuhadapi setiap tantangan dengan teguh, berani, dan kesabaran.

Di setiap kegagalan, aku belajar
Di setiap keberhasilan, aku bersyukur
Aku terus berjalan tanpa henti,
Karena aku tahu perjuanganku belum berakhir.

Kunikmati setiap detik,
Setiap menit, setiap jam,
Aku rasakan setiap emosi yang meluap dalam diriku, tetapi aku tidak berhenti.

Perjuangan ini menguatkan,
Membuatku lebih tabah
Aku tidak lagi gentar
Karna aku tahu aku bisa melewatinya.

Blitar, 17 Juli 2025



Parasmu Yang Menawan
Oleh: Auchi (Aurora)

Setiap melihat bintang,
Kau yang pertama muncul di benaku.
Bahkan parasmu saja bisa mengalahkan
Indahnya bintang-bintang di angkasa.

Senyumanmu semanis gula,
Mata yang berbinar, paras yang manis.
Siapa yang tak jatuh cinta
Jika melihat orang sepertimu?

Ketika kegelapan muncul di hidupku,
Saat itulah aku mulai melihatmu.
Gelap tenggelam
Dan membawa pelangi yang indah.

Kau adalah salah satu anugerah
Yang diciptakan oleh Tuhan.
Mungkin aku hanya bisa melihatmu
Lewat layar pintar, namun itu sudah cukup bagiku.

Mari kita bertemu lagi
Di kehidupan selanjutnya.

Blitar, 17 Juli 2025

BINTANG DI LANGIT
Oleh:Annaa (Hanifa)

Impian yang besar
Mencapai bintang
Aku tidak menyerah
Untuk mencapai tujuan

Setiap langkah, aku merasa lebih dekat
Dengan impian
Aku belajar dari setiap kesalahan tumbuh dari setiap kegagalan

Aku tidak takut, tidak lagi ragu
Karena aku tahu, aku bisa mencapainya tekad yang kuat

Aku akan menjadi bintang di langit
Yang bersinar terang, untuk semua orang.

Blitar□17 Juli 2025

KEHORMATAN ISLAM

Oleh: Inggita Alicia Okta Maulida 7.1

Dalam cahaya fajar yang suci,
Islam datang penuh kedamaian abadi,
Panggilan adzan menggema di langit,
Menyeru hati untuk kembali kepada Nya,
Menuntun jiwa pada jalan yang terang,
Dengan iman yang kuat, tiada tergoyahkan,

Agama yang mulia, penuh Rahmat,
Membawa kedamaian ke setiap hati,
Menjaga kehormatan dengan akhlak mulia,
Menghormati sesama, tanpa memandang rupa

Rasulullah, teladan yang sempurna,
Dengan sifat sabar, bijaksana, dan cinta,
Menyebarkan kedamaian, bukan permusuhan,
Menjadi cahaya dalam gelapnya malam

Kehormatan Islam, bukan hanya kata,
Namun tindakan dalam setiap langkah
Dengan kejujuran, kasih sayang, dan amanah
Menjaga persaudaraan, tanpa ada dusta

Salam Redaksi

ASSALAMU'ALAIKUM WR.WB

Halo sobat spectrum madsanesix!!

Salam hangat untuk kalian para pembaca setia majalah spectrum MTsN 6 Blitar. Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah swt. Telah melimpahkan rahmat dan karunianya sehingga kami dapat menerbitkan majalah spectrum edisi yang ke enam ini.

Dalam majalah edisi kali ini berisu tentang berbagai karya yang disusun oleh beberapa siswa-siswi MTsN 6 Blitar yang tergantung dalam organisasi journalistik seperti, puisi, madsanesix news, curhatku, dll.

Kami harap majalah ini dibuat untuk menambah literasi dan inspirasi para siswa-siswi MTsN 6 blitar.

Demikian akhir kata dari kami, segenap tim redaksi MTsN 6 Blitar.

Semoga dengan adanya majalah ini anak anak lebih semangat membaca dan bisa menjadi hiburan bagi kalian.

Terimakasih sampai jumpa di edisi berikutnya

tim redaksi :

1. Tazkia Ayu Fabriana
2. Rara Eko Prastiwi



DUNIA PARALEL

Oleh: Aurora Zidnal Ulum (7.1)

Rembulan Gabriela Petra (Briela) dari 2025 adalah Putri CEO game yang terkenal yaitu PG Group. Ia sangat cantik, berada, juga pintar. Ia punya segalanya, kecuali teman dan pasangan yang tulus kepadanya. Asnamira Sabiru Anadra (Sabiru) yang selama ini telah ia anggap sebagai sahabatnya ternyata diam-diam menjalin hubungan dengan kekasih nya, yaitu Sagara Ganendra Arkana (Arkan).

Karena ia merasa sangat dikhianati, Briela menarik dana dari toko Sabiru. Karena dia kehilangan uang, alasan itulah yang membuat Sabiru putus asa dan dia memilih melompat ke sungai.

Briela merasa sangat bersalah dan meminta bantuan kepada asistennya untuk mencari temannya. Karena tragedi itu, membuatnya sangat panik dan ia mengebut di jalan raya. Yang menyebabkan ia mengalami kecelakaan dan mobilnya jatuh dari jembatan. Suatu ketika ia terbangun, Briela menemukan dirinya di dunia yang sangat asing bahkan dia tidak tahu dirinya ada di mana.

Tahun 2014, Elang Prameswara Devandra atau biasa disebut Elang terlibat dalam tawuran antar pelajar. Sahabatnya, Renjana Ayudisha, terluka parah karena menyelamatkannya. Namun pada suatu ketika, Renjana Ayudisha tiba-tiba saja menghilang dan hanya meninggalkan ponsel kuno yang ia miliki. Elang yang sudah lama melapor kan kejadian ini kepada polisi, tetapi identitas Renjana Ayudisha tiba- tiba tidak terdeteksi bahkan tidak pernah ditemukan di kota itu orang yang bernama Renjana Ayudisha.

Briela yang mengalami perjalanan ruang dan waktu. Iya tiba di tahun 2018, di dunia baru yang bahkan dirinya bukan lagi putri dari CEO, tetapi gadis yatim piatu yang miskin. Ketika ia mencoba menelepon nomor ayahnya, iya malah terhubung ke nomor Elang.

Elang yang mengenali Briela sebagai teman sekolahnya dulu, sementara itu Briela yang sama sekali tidak mengenali Elang. Meski pada awalnya saling ribut satu sama lain, Mereka kemudian bekerja sama mencari kebenaran mengenai perjalanan waktu atau dunia pararel Briela, juga hilangnya sahabatnya yaitu Renjana Ayudisha. Dapatkah mereka menyelesaikan teka-teki yang mengelilingi mereka? Kamis pagi Elang menawarkan Briela untuk bekerja sebagai pegawai supermarket. 1 bulan pun berlalu, semua terlihat baik baik saja sampai dimana hari ia ditolak oleh manajernya karena melakukan suatu masalah. Elang yang mengetahui itu pun mencarikan lowongan kerja, kebetulan temannya ada yang memiliki salon dan membutuhkan karyawan Elang mengajak Briela untuk wawancara disana dan akhirnya ia diterima.

Keesokan harinya Briela melakukan test agar bisa masuk ke salon yang lumayan terkenal itu. Ia berhasil masuk namun ia menjadi petugas kebersihan, 2 bulan berlalu sejak ia bekerja di sana manajernya heran karena anak ini malas malasan saja, jika tidak ada dia ia tidak melakukan apa apa, lama lama salonnya yang dulunya ramai kinipun sepi, manajernya pun memanggil Elang. Elang yang sudah pusing akan hal itu, ia melampiaskan kepada Briela dan Briela pun tidak masuk ke salon selama beberapa hari.

Manajernya akhirnya menanyakan kepada Elang alasan mengapa Briela tak masuk, esok harinya Elang menyuruh Briela untuk datang bekerja kembali. Elang mengantar Briela untuk bekerja, setelah itu ia mulai menyadari bahwa dia harus menanggung biaya makan dan tempat sewa. Manajernya yg akhir akhir ini melihat ia sangat rajin pun terkejut dan ingin mempelajarinya cara memotong rambut, menata dan menyuci rambut. Setelah hampir setengah tahun ia pun mulai mengerti caranya memotong, menga, dan menyuci rambut walaupun masih ada yg ia belum kuasai, waktu demi waktu akhirnya ia sudah menguasai hal itu . Karena waktu di dunia yang sebelum ia terjun ke dunia pararel ini ia suka sekali make up. Ia pun mencoba di pasion itu dan manajernya pun memujinya bagus dan menyarankan ia untuk les make up artist. Ia yang sangat mengagumi passion itu akhirnya berangkat ke kota yang memang make up artist nya sangat baik bahkan sangat di rekomendasikan kepada artis artis papan atas, sesampainya ia di kota itu pun ia menemui pelatih nya yang bernama Erick Chen (Erick) ia berlatih 1 Minggu hanya dua kali saja karena mengingat jadwal yg padat. 1 tahun berlalu dan dia mendapatkan banyak pelanggan.

Suatu hari ada kompetisi make up besar besaran siapa yang bisa menang akan mendapatkan gelar make up artist. Ia ingin sekali mengikutinya dari jauh jauh hari, tiba saatnya ia mengikuti ia sangat gugup dan hampir batal mengikuti kompetisi itu, tetapi karena pelatihnya sangat percaya dan yakin kepadamya bahwa Isa bisa menang pun menyuruhnya untuk tidak gugup dan mengikuti kompetisi itu. Pada saat itu tema yang di pilihkan adalah tentang fantasi peri, Briela yang cuman berbekal ilmu, pengetahuan, dan pengalaman itupun mencoba dan mengusahakan yang ia bisa.

Sesampainya pengumuman ia pun tidak tahu karena ia di kota neneknya berada, saat pengumuman ternyata ia mendapatkan juara dan gelar sebagai make up artist yang baik, ia terkejut karena bisa mendapatkan gelar itu. Ia akhirnya melanjutkan hobi dan passionnya sebagai makeup artist dan meninggal kerja di salon yang dulu ia sempat kerja disana. Tahun demi tahun berlalu dan Briela dan Elang pun menjalani hidup nya masing masing sebagai teman baik.

Panggilan Berulang

oleh: Pena Dinda

Setiap malam pukul dua, ponsel Andini berdering kencang. Anehnya panggilan tersebut hanya terdiri dari dua digit .48. Andini membiarkan ponselnya berdering setiap malam. Namun Andini tetap mencari tahu siapa pemilik nomor tersebut. Andini berusaha mencari dengan melacak nomor tersebut melalui aplikasi. Tetapi hasil tidak di temukan, seolah nomor aktif tanpa pemilik.

Di suatu malam, Andini mengangkat panggilan tersebut. Untuk Pertama kalinya, ada kata yang terucap dari nomor dua digit itu. "Aku hanya memastikan kamu masih hidup." Suara itu berat dan serak. Andini bingung apa yang di ucapkan. Andini mencari makna dari perkataan itu. Namun jawaban tidak ditemukan. Esoknya ia pergi ke rumah Rina, untuk bertanya perihal nomor tersebut.

Saat ia bercerita kepada Rina perempuan itu tertawa dan bergeleng kecil. Andini kesal lalu beranjak pergi dari rumah Rina. Di rumah, Andini memikirkan perkataan Rina. Andini memang sering menonton film horor bersama Rina. Di pagi harinya ia mendapat panggilan, tetapi bukan dari nomor itu melainkan dari pihak polisi. Memberitahu bahwa Rina, di temukan tewas karena kecelakaan tragis. Tepat pukul dua.Ternyata dua digit nomor itu adalah nama awalan dari sahabatnya, Ri.

Cermin antik

Oleh: Alicia

Setiap pagi, Aira berdiri di depan cermin antik warisan neneknya. Cermin itu menjulang, berbingkai emas yang mulai terkelupas, dan permukaannya sedikit buram, seolah menyembunyikan sesuatu. Sejak pertama kali dipasang Aira merasa tak nyaman. Bayangan dirinya di sana selalu tampak sedikit berbeda lebih pucat, lebih kurus, dan senyumnya aneh. Terkadang, saat ia beranjak pergi, ia merasa bayangannya masih menatap. Ia mencoba mengabaikannya, menganggap itu hanya efek lelah dan stres kuliah. Tapi setiap malam, ia tidur dengan lampu menyala, takut bangun dalam gelap dengan cermin itu menatap balik.

Suatu malam, ia terbangun oleh suara ketukan. Saat menoleh, bayangan di cermin berdiri. Bukan hanya berdiri, ia bergerak sendiri. Tubuh Aira masih terbaring di ranjang, namun bayangannya melambaikan tangan perlahan. Dengan jari telunjuknya, ia menulis di embun kaca, “Waktunya bertukar.” aira mencoba berteriak, tapi tak ada suara. Tubuhnya membeku. Lalu, dengan senyum menyeramkan, bayangan itu melangkah keluar. Dalam sekejap, Aira merasa jiwanya tertarik ke dalam kaca. Ia terjebak. Ia memukul-mukul dari dalam, tapi tak ada yang melihat.

Pagi harinya, Aira sarapan seperti biasa, namun lebih ramah, lebih hidup. Ibunya tersenyum dengan tatapan yang aneh seolah mengetahui sesuatu. Hanya cermin dan ibunya yang tahu Aira yang asli kini hanya bayangan, dan bayangan itu telah mengambil hidupnya.

Haruskah Aku Membayar Mahal?

Oleh: Auchi

Berseri-seri di antara gemerlapan bintang di malam hari, impian Yuna sebagai penari pedang mulai memancarkan cahaya. Ia ingin menjadi penari pedang seperti ibunya yang terlihat indah, gemulai dan elegan. Di hari-harinya, Yuna berlatih dengan sangat gigih, banyak yang belum dikuasai. Tapi ia dibekali dengan tekat yang kuat dan kepercayaan bahwa ia bisa menjadi seperti bintang yang memancarkan cahaya di malam hari.

Akhirnya kesempatan Yuna untuk menampilkan persembahan di panggung besar kota pun tiba. Ia sangat gugup, tetapi juga sangat bersemangat. Dengan harapannya yang tinggi, ia menampilkan tariannya dengan sepenuh hati. Penonton terpukau dengan gerakan yang sangat elegan dan mewah. Mereka memberikan bunga musim semi karena tarian ini sangat indah.

Petunjukan selesai, Yuna merasa bahagia dan senang dengan penampilannya. Namun, saat ia hendak meninggalkan panggung, ia menerima sebuah amplop misterius yang berisi sebuah pesan "Sudah seharusnya kamu bangun dari semua cahaya ini". Yuna sangat terkejut setelah membaca surat tersebut. Seketika badannya bergetar dan pandangannya kini mulai pudar. Ketika ia terbangun dari tidurnya ia menemukan bahwa ibunya menangis karena ia berbaring di rumah sakit akibat kakinya.

Sosok Senja yang Dirindukan

Oleh: Destrian

Cahaya senja bersinar jingga di balik jendela kamar, mewarnai dinding dengan cahaya yang hangat. Nina duduk termenung, menatap foto lama yang sudah mulai pudar. Di dalam bingkai kayu itu, ada senyum seorang pria yang pergi hingga tak ada kabar yaitu ayahnya, karena pekerjaan yg dimilikinya. Sejak kepergian itu, rumah terasa sunyi. Tak ada lagi suara canda tawa seorang ayah. Namun sore itu terasa berbeda angin tertiup lembut membawa aroma kopi yang amat dikenalnya. Ia merasa apakah ayahnya akan pulang menjenguk putri semata wayangnya.

Tiba-tiba suara dengan nada berat dan lembut memangil Nina. Ia melihat di depan pintu berdiri sosok yang dirindukannya.Berdiri dengan tegap seakan ingin memeluk Nina. Air mata Nina tak terbendung tanpa banyak kata ia berlari menuju kepada ayahnya. Nina memeluk erat sebagai wujud rindu yang dipendamnya.

Pelukan itu terasa nyata, Nina mengajak ayahnya duduk di sofa untuk menceritakan kerinduan yang dipendam selama ini kepada ayahnya. Canda tawa yang selama ini hilang seakan kembali lagi. Cerita demi cerita telah disampaikan dengan rinci. Ditengah bercerita tiba-tiba hari menjadi gelap Nina menoleh ke jam dinding disebelahnya waktu terasa terhenti seolah waktu mundur lalu tawa pun terhenti. Nina terbangun dari mimpinya dengan linangan air mata.

Menyatukan Kembali Yang Terpisah

oleh: Anna

Di bawah cahaya bulan purnama, Floryn berjalan sendirian di pantai yang sepi. Angin laut membawa aroma garam dan keheningan malam. Tiba-tiba, ia mendengar suara gitar yang lembut dan indah, memainkan melodi yang familiar. Floryn mengikuti suara itu dan menemukan seorang pemuda tampan yang sedang memainkan gitar di atas batu karang. Pandangan mereka bertemu, dan Floryn merasa jantungnya berdetak lebih cepat.

Pemuda itu tersenyum dan mendekati Floryn. Mereka berbicara tentang impian dan harapan, dan Floryn merasa ada koneksi yang kuat di antara mereka. Floryn merasa asing dengan pemuda itu dan Floryn mencoba mengingat nya namun nihil dia tidak ingat sama sekali. Mereka berjalan di sepanjang pantai, menikmati keindahan alam dan kebersamaan. Floryn merasa seperti telah menemukan seseorang yang memahami dirinya. Saat fajar mulai menyingsing, Floryn dan pemuda itu duduk di atas pasir, menatap ombak dan matahari yang terbit.

Tiba-tiba, pemuda itu mengeluarkan sebuah poto dari sakunya dan menunjukkannya kepada floryn. Foto itu adalah foto floryn sendiri saat masih kecil,. Pemuda itu tersenyum dan berkata, "Aku telah menunggu kamu selama 10 tahun." floryn terkejut, dan baru menyadari bahwa pemuda itu adalah teman masa kecilnya yang terpisah saat mereka masih kecil. Mereka bersyukur kepada Tuhan yang telah menyatukan Meraka kembali. Mereka berpelukan erat, dan floryn merasa bahwa cinta mereka telah dimulai sejak lama.

Setiap Malam Pukul Dua

oleh: Hania

Altha selalu melihat sosok perempuan berdiri di luar jendela kamarnya di lantai dua. Letak jendela itu menghadap jurang kecil tak mungkin ada yang bisa berdiri disana. Neneknya pernah memperingatkan agar tidak menatap balik sosok itu. Tapi rasa penasaran memenangkannya. Saat ia membuka tirai dan menatap mata kosong perempuan itu, tubuh nya seketika membeku, udara berubah pengap dan dingin, lalu sosok itu menghilang.

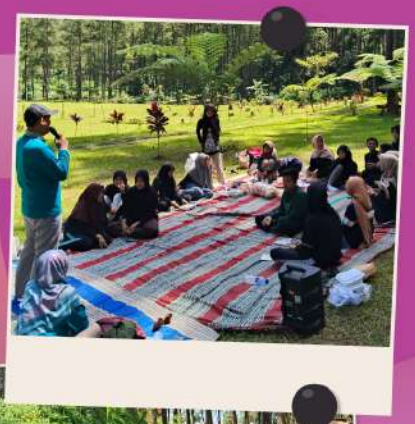
Sejak malam itu, bisikan tak dikenal mengganggu tidurnya. Bayangan hitam mengikuti ke mana pun ia pergi. Ia mencoba mengusir dengan doa dan garam, tapi mimpi buruk justru semakin sering datang. Suatu hari ia mimpi, melihat dirinya sendiri menangis di pojok kamar. Saat minta bantuan dukun, wajah orang itu langsung pucat dan menolak terlibat. Altha kembali ke kamar dengan tubuh gemetar, tak yakin siapa yang kini ada dalam dirinya.

Seminggu kemudian, Altha ditemukan tergeletak di dasar jurang, tubuhnya dingin tak bernyawa. Warga menyangka ia jatuh karena kecelakaan atau bunuh diri. Di waktu yang bersamaan nenek melihat jendela kamar altha terbuka sendiri. Di sana, di balik tirai yang melambai pelan, Altha masih duduk manis, tersenyum lebar, menatap ke arah jurang tempat jasadnya di temukan.

Klik Jurnalistik



























Diterbitkan Oleh :
MTs. Negeri 6 Blitar
Jl. Jawa No. 18
Sumberjo - Sanankulon - Blitar.
Kode Pos 66151, Telp 0342 21807206

Media Informasi dan
Kreasi Santri Madrasah